

Coyote tiene hambre



Género: Cuento popular

Nivel de texto: Q/40

Número de palabras: 2,507

Materiales adicionales

- Tarjeta de pautas para apoyar al lector de nivel Q-R-S (texto literario)
- Materiales de escritura
- Notas autoadhesivas

Resumen

Hace mucho tiempo que el coyote no prueba bocado. Cuando por fin se encuentra con el conejo, piensa que es su día de suerte. Pero el conejo es astuto y sabe cómo engañarlo.

Objetivos de aprendizaje

- Hacer inferencias.
- Repasar inferencias y comentar detalles clave.
- Aplicar comportamientos de lectura de nivel Q.

Aprendizaje receptivo: lectura en grupos pequeños

Utilice sus notas y sus indicaciones en los Registros de lectura en voz alta para identificar los comportamientos específicos que busca reforzar en cada estudiante. Utilice la Tarjeta de pautas para apoyar al lector de nivel Q-R-S (texto literario) para apoyarlos en su progreso.

Sesión 1: Desarrollar comportamientos de lectura

Enfocar (2 min.)

Involucrarse con el significado

Presente brevemente el libro para ayudar a los estudiantes a involucrarse con el significado y a utilizar estrategias de lectura. Permita que realicen por su cuenta una vista preliminar del libro.

- *¿Qué creen que sucederá en las historias? ¿Quiénes creen que serán los personajes? ¿Qué tipo de historia es un cuento popular?*

Pida a los estudiantes que comenten sobre la estructura del libro (el libro tiene tres capítulos y un glosario). Dígalos que leerán el primer capítulo en grupo y el resto durante el tiempo de lectura independiente.

Desarrollar conciencia social y emocional

Ayude a los estudiantes a desarrollar conciencia social al pensar sobre cómo sus acciones afectan a otros.

- *En el cuento popular, Coyote tiene hambre pero Conejo lo engaña todas las veces para que no se lo pueda comer. Mientras leen, piensen sobre cómo afecta la confianza de otros lo que decimos.*

AE Apoyo de vocabulario para estudiantes de español

- Explique que *milpa* es un campo de maíz. Enseñe previamente el vocabulario pidiendo a los estudiantes que identifiquen las palabras que no conocen. Luego, ayúdelos a decodificar las palabras utilizando patrones de letras, separación en sílabas, partes de palabras y claves del contexto.

Adria Klein

Piense en la relevancia cultural y en la diversidad representadas en el libro, y aplíquelas al rango de necesidades de la clase.



ISBN: 978 1 9973 1030 6



Demostrar (2 min.)

Estrategia de comprensión

Puede demostrar la misma estrategia o destreza que enseñó durante la minilección de lectura del día (o una minilección anterior), según las necesidades de los estudiantes. Si está disponible, use una tabla básica para apoyar su demostración.

Las siguientes son algunas estrategias sugeridas para este libro:

- Hacer inferencias
- Explicar las interacciones y cambios de los personajes
- Analizar el punto de vista de tercera persona
- Utilizar claves del contexto

**Mostrar el ejemplo:
Hacer inferencias**

• *Las inferencias se basan en lo que leen, pero no están expresadas directamente en el texto. Puedo hacer inferencias sobre cómo se sienten los personajes basándome en cómo actúan. Escuchen esto de la página 18: "El coyote imaginó las gallinas, que cabrían perfectamente en su barriga, y un hilo de baba se le escapó de la boca". El segmento no dice directamente cuánta hambre tiene Coyote, pero debe ser mucha si está dispuesto a confiar en el conejo.*

Práctica guiada (5–6 min.)

Leer

Los estudiantes leerán el texto en silencio de forma independiente.

Consulte la Tarjeta de pautas para apoyar al lector de nivel Q-R-S (texto literario) y preste atención a los comportamientos específicos indicados.

Puede usar las indicaciones sugeridas en la Tarjeta mientras orienta a los estudiantes durante la lectura del texto.

Apoyar los comportamientos de lectura

Validar

Utilice sus observaciones para validar algún comportamiento de lectura que haya visto en los estudiantes. (Consulte la columna Validar en la Tarjeta de pautas.) Permítale compartir sus estrategias con el resto de la clase.

Demostrar

Enfóquese en un comportamiento de lectura apropiado para el nivel que no haya visto usar a los estudiantes. (Consulte la columna Buscar comportamientos en la Tarjeta de pautas.) Realice una breve demostración del comportamiento.

Buscar comportamientos	Dar pistas	Validar
<p>Leer con precisión: Los estudiantes leen con precisión y expresan comprensión de lo que leen.</p>	<p>• Señalar palabras clave o frases que ayuden a comprender el texto.</p>	<p>• Preguntar si el estudiante puede explicar lo que ha leído.</p>
<p>Comprender el contexto: Los estudiantes usan el contexto para comprender el texto.</p>	<p>• Señalar palabras clave o frases que ayuden a comprender el texto.</p>	<p>• Preguntar si el estudiante puede explicar lo que ha leído.</p>
<p>Comprender el propósito: Los estudiantes usan el propósito para comprender el texto.</p>	<p>• Señalar palabras clave o frases que ayuden a comprender el texto.</p>	<p>• Preguntar si el estudiante puede explicar lo que ha leído.</p>
<p>Comprender el punto de vista: Los estudiantes usan el punto de vista para comprender el texto.</p>	<p>• Señalar palabras clave o frases que ayuden a comprender el texto.</p>	<p>• Preguntar si el estudiante puede explicar lo que ha leído.</p>

Tarjeta de pautas para apoyar al lector de nivel Q-R-S (texto literario)

Comentar el texto (3–5 min.)

Revisar las inferencias y comentar las ideas clave

Comente las inferencias previas a la lectura de los estudiantes y las ideas clave del libro. Si es posible, haga referencia a una tabla básica existente.

- *Recuerden las inferencias que hicieron antes de leer. ¿Qué tan acertados fueron sus pensamientos?*
- *Hablen con un compañero y describan una interacción interesante entre los personajes de la historia.*
- *Identifiquen el personaje que les parezca más interesante y expliquen por qué.*

Continúe esta breve conversación, guiando a los estudiantes para que compartan razonamientos clave.

Desarrollar conciencia social y emocional

Ayude a los estudiantes a desarrollar conciencia social. Comenten sobre las consecuencias de la conducta del conejo. Pida a los estudiantes que hablen sobre cómo se afecta la confianza a través de las acciones.

AE Apoyo para estudiantes de español

- Puede pensar en voz alta con los estudiantes para recordarles cómo hacer inferencias o identificar ideas clave.
- Antes de las conversaciones, fomente las interacciones y pida a los estudiantes que hablen sobre lo que vieron. Luego comenten sobre los personajes y las razones por las que son interesantes.

Ejemplo de compartir

- *Creo que el personaje más interesante de la historia es el conejo, porque es muy astuto y logra engañar siempre al coyote.*

Modelos de oraciones para la conversación

- *El personaje que me pareció más interesante fue ____.*
- *Creo que este personaje es interesante porque ____.*

Compartir, reflexionar y transferir (2 min.)

Poner en práctica la estrategia

Trabaje con los estudiantes para aplicar la estrategia de lectura que demostró. Anímelos a practicar transferir esta estrategia o conducta a su lectura independiente.

Ejemplo de cómo poner en práctica la estrategia: Hacer inferencias

- *Al continuar la lectura, hagan inferencias sobre lo que leen. Busquen detalles que dé el autor. Conéctenlos con lo que ya saben para inferir algo que no esté en el texto.*

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

Comentar los otros textos (6–8 min.)

- *Terminaron de leer el texto durante el tiempo de lectura independiente. Piensen sobre el capítulo 2, "El muñeco de cera". ¿Qué sucesos ocurren en este capítulo? ¿Cómo estos sucesos dan pie al resto de la historia?*

Permita que los estudiantes consulten el texto para obtener evidencia que apoye sus comentarios mientras el resto los sigue.

Continuar con la conversación:

- *Repita este proceso con el capítulo 3 "Zapotes y jícaras".*

Practicar la fluidez (2 min.)

Enfoque de la enseñanza: oraciones con coma vocativa

Recuerde a los estudiantes que algunas oraciones tienen varios signos de puntuación. Hable sobre la coma vocativa con los estudiantes. Comparta la oración del ejemplo. Explique que la coma vocativa se usa para marcar el vocativo, esa palabra que nombra al interlocutor. Lea la oración en voz alta. Demuestre cómo leer la oración con las pausas adecuadas.

Ejemplo de oración

- *página 20: "Coyote, mejor comparto este zapote contigo".*

Interiorizar el significado a través de la escritura (5–6 min.)

- *El libro tiene muchas ilustraciones. ¿Qué ilustración creen que es más útil para comprender la historia? ¿Por qué es útil esa ilustración?*

Pida a los estudiantes que señalen las ilustraciones en sus libros. Luego permita que uno o dos explique brevemente por qué fueron útiles para ellos esas ilustraciones.

AE Apoyo de escritura para estudiantes de español

- Antes de escribir, pida a los estudiantes que repasen las ilustraciones en grupos pequeños y comenten estas preguntas: ¿Quién aparece en la ilustración de la página ___? ¿Dónde están? ¿Qué están haciendo? Proporcione modelos de oración para la tarea de escritura según sea necesario: *La ilustración de ___ en la página ___ me ayudó mucho a comprender la historia, me mostró ___.*

Tarea de escritura del estudiante

- *En sus cuadernos del lector, quiero que escriban dos oraciones sobre la ilustración que les fue más útil. Expliquen por qué la ilustración es importante para la historia.*
- *Permítales comenzar a trabajar en la mesa del maestro. Los estudiantes pueden terminar la tarea en sus escritorios.*

Supervisar el progreso

Puede planificar que uno o dos estudiantes se retrasen con respecto al grupo a fin de supervisar el progreso en los Registros de lectura en voz alta. Pida al estudiante que lea la página 20 (116 palabras). Registre sus propias observaciones en el formulario de los Registros de lectura en voz alta y utilice el formulario de análisis de los Registros de lectura en voz alta para los niveles N/30–Z/80.

Peter Afflerbach



Al realizar una conferencia con los estudiantes, asegúrese de sentarse a la par. Sentarse del otro lado de la mesa sugiere una oposición y puede no resultar en una conferencia productiva.



Estas preguntas buscan que los estudiantes apliquen las siguientes estrategias:

- Utilizar evidencia en el texto para explicar detalles clave o hacer inferencias
- Determinar el tema de un texto y resumir
- Describir personajes, escenarios o sucesos en una historia o drama
- Determinar el significado de palabras y frases
- Hacer conexiones entre la presentación de textos escrita y oral/visual
- Comparar y contrastar temas y temáticas similares de culturas diferentes

Coyote tiene hambre

Nivel: Q/40

Maneras de usar esta tarjeta

Las preguntas reproducibles en esta tarjeta brindan oportunidades para que los estudiantes lean, analicen y respondan preguntas por medio de evidencia en el texto. Estas preguntas reflejan los tipos de elementos que los estudiantes encontrarán en las nuevas evaluaciones de lectura estandarizadas

Práctica guiada Desarrolle el andamiaje de las lecciones de lectura en la guía del maestro y trabaje con los alumnos en grupos pequeños para responder estas preguntas, brindándoles apoyo según sea necesario para ayudarlos cuando vuelvan a leer el texto, y para identificar la evidencia en el texto.

Práctica independiente o en parejas Copie, corte y distribuya las preguntas. Pida a los estudiantes que trabajen de manera individual o con un compañero para responder las preguntas asignadas de una de las siguientes maneras:

Hacer anotaciones en el texto	Pida a los estudiantes que usen notas autoadhesivas para marcar la evidencia en el texto y hacer otras anotaciones.
Hacer anotaciones en el libro electrónico	Pida a los estudiantes que usen las herramientas de resaltado y de notas adhesivas para responder a la pregunta.
Escribir las respuestas y la evidencia	Pida a los estudiantes que redacten las respuestas o que respondan usando un organizador gráfico.
Responder oralmente	Reúnanse con los estudiantes de manera individual o en grupos pequeños y pídeles que expliquen sus respuestas, así como la evidencia que usaron.

ISBN: 978-1-967-3-1143-3



1 Coyote tiene hambre

Enfoque en

¿Qué oración de la página 3 describe mejor la imagen de la página 5?

Enfoque en © Benchmark Education Company, LLC

2 Coyote tiene hambre

Enfoque en

En el Capítulo 1, ¿cómo intentó convencer el conejo al coyote de no comérselo? Proporciona evidencia de su conversación para apoyar tu respuesta.

Enfoque en © Benchmark Education Company, LLC

3 Coyote tiene hambre

Enfoque en

¿Qué significa la palabra *honorable* en la página 5? ¿Qué pistas del contexto te ayudan a comprender el significado de las palabras?

Enfoque en © Benchmark Education Company, LLC

4 Coyote tiene hambre

Enfoque en

¿Cuál es el tema del Capítulo 1?

Enfoque en © Benchmark Education Company, LLC

5 Coyote tiene hambre

Enfoque en

¿Qué dicen las acciones del conejo en el Capítulo 1?

Enfoque en © Benchmark Education Company, LLC

6 Coyote tiene hambre

Enfoque en

¿Qué dicen las acciones del conejo en el Capítulo 1?

Enfoque en © Benchmark Education Company, LLC

7 Coyote tiene hambre

Enfoque en

En el Capítulo 2, ¿por qué el Coyote accede a hacer lo que el Conejo le dice? Proporciona evidencia que apoye tus inferencias.

Enfoque en © Benchmark Education Company, LLC

8 Coyote tiene hambre

Enfoque en

En el Capítulo 3, ¿volverá a creerle el Coyote al Conejo? ¿Qué oraciones de la historia apoyan tus inferencias?

Enfoque en © Benchmark Education Company, LLC

9 Coyote tiene hambre

Enfoque en

¿Cómo son diferentes el Coyote y el Conejo en su personalidad? Da evidencias del texto que apoyen tus razonamientos.

Enfoque en © Benchmark Education Company, LLC

10 Coyote tiene hambre

Enfoque en

¿Cómo es el Coyote al principio del cuento y cómo resulta al final? Proporciona evidencia que apoye tus reflexiones.

Enfoque en © Benchmark Education Company, LLC

Respuestas a las preguntas de evidencia en el texto

- Hacer conexiones:** ¿Qué oración de la página 3 describe mejor la imagen de la página 5?
Respuesta: “Después bajó una loma y subió otra hasta que vio a un conejo acostado boca abajo con las cuatro patas deteniendo una gran roca” (pág. 3).
Hacer conexiones entre la presentación de textos escrita y oral/visual (DOK 2)
- Describir personajes, escenarios y sucesos:** En el Capítulo 1, ¿cómo intentó convencer el conejo al coyote de no comérselo? Proporciona evidencia de su conversación para apoyar tu respuesta.
Respuesta: El conejo le dice que está sosteniendo la montaña para que no les caiga encima.
Evidencia en el texto: “Si me atrapas, tendré que soltar esta roca, que detiene a toda la montaña” (pág. 4).
Describir personajes, escenarios o sucesos en una historia o drama (DOK 3)
- Usar pistas del contexto:** ¿Qué significa la palabra *honorable* en la página 5? ¿Qué pistas del contexto te ayudan a comprender el significado de las palabras?
Definición: honrado
Claves en el texto: “Yo soy un conejo honorable y, si prometo algo, lo cumplo” (pág. 5).
Determinar el significado de palabras y frases (DOK 2)
- Determinar el tema:** ¿Cuál es el tema del Capítulo 1?
Respuesta: Hay que seguir el instinto y no confiar en quien te ha engañado antes.
Evidencia en el texto: “¡Conejo, me engañaste de nuevo! Te buscaré y pronto te comeré” (pág. 9).
Determinar el tema de un texto y resumir (DOK 2)
- Describir personajes, escenarios y sucesos:** ¿Qué dicen las acciones del conejo en el Capítulo 1?
Respuesta: El conejo miente para salvarse.
Evidencia en el texto: “Muy bien, coyote. Quédate ahí y no te muevas. Voy por la comida y prometo regresar pronto con las gallinas. Ya verás el festín que tendremos” (pág. 7).
Describir personajes, escenarios o sucesos en una historia o drama (DOK 2)
- Hacer inferencias y usar evidencia en el texto:** En el Capítulo 2, ¿por qué el Coyote accede a hacer lo que el Conejo le dice? Proporciona evidencia que apoye tu inferencia.
Inferencia: Porque le creyó sus mentiras y pensó que saldría beneficiado.
Evidencia en el texto: “Me tienen en este saco porque quieren que me case con la hija del señor que vive aquí. Sé que, casándome, tendré toda la comida que quiera y dormiré en una cama suave, pero soy muy joven todavía. ¿Por qué no te quedas en mi lugar? Ya estás en edad de casarte y, si lo haces, nunca más pasarás hambre y siempre dormirás tranquilo y calentito” (pág. 14).
Utilizar evidencia en el texto para explicar detalles clave o hacer inferencias (DOK 3)
- Hacer inferencias y usar evidencia en el texto:** En el Capítulo 3, ¿volverá a crearle el Coyote al Conejo? ¿Qué oraciones de la historia apoyan tus inferencias?
Inferencia: Si el Conejo le ofrece algo, el Coyote le creerá.
Evidencia en el texto: “¿De veras tienes zapote? ¡Uyy, qué rico! Está bien, dame un poco y después me quedaré aquí hasta que no te quede más que bajar del árbol” (pág. 19).
Utilizar evidencia en el texto para explicar detalles clave o hacer inferencias (DOK 3)
- Hacer conexiones:** ¿Qué oración de la página 18 describen lo que sucede en la imagen de la página 20?
Respuesta: “Pero hace rato encontré este zapote y no sabes lo delicioso y jugoso que está” (pág. 18).
Hacer conexiones entre la presentación de textos escrita y oral/visual (DOK 2)
- Comparar y contrastar:** ¿Cómo son diferentes el Coyote y el Conejo en su personalidad? Da evidencias del texto que apoyen tus razonamientos.
Respuesta: El Conejo es engañoso y escurridizo para salvarse y el Coyote es crédulo y ambicioso para satisfacer sus necesidades.
Evidencia en el texto: “Conejo: Desde hace tiempo, me siento mal por mentirte y quiero corregir mi comportamiento” (pág. 4). “Coyote: –¡Conejo, me engañaste de nuevo! Te buscaré y pronto te comeré” (pág. 9).
Comparar y contrastar temas y temáticas similares de culturas diferentes (DOK 3)
- Comparar y contrastar:** ¿Cómo es el Coyote al principio del cuento y cómo resulta al final? Proporciona evidencia que apoye tus reflexiones.
Respuesta: Coyote estaba decidido a atrapar un conejo esta vez. Al final solo quedó frustrado.
Evidencia en el texto: “Aunque había intentado muchas veces atrapar a uno, el conejo siempre lo engañaba y se escapaba” (pág. 2). “¿Y el coyote? Desde entonces, siempre le aúlla a la luna llena recordando cómo el conejo lo engañó” (pág. 23).
Comparar y contrastar temas y temáticas similares de culturas diferentes (DOK 3)